

## Mandolino Classico A da Concerto





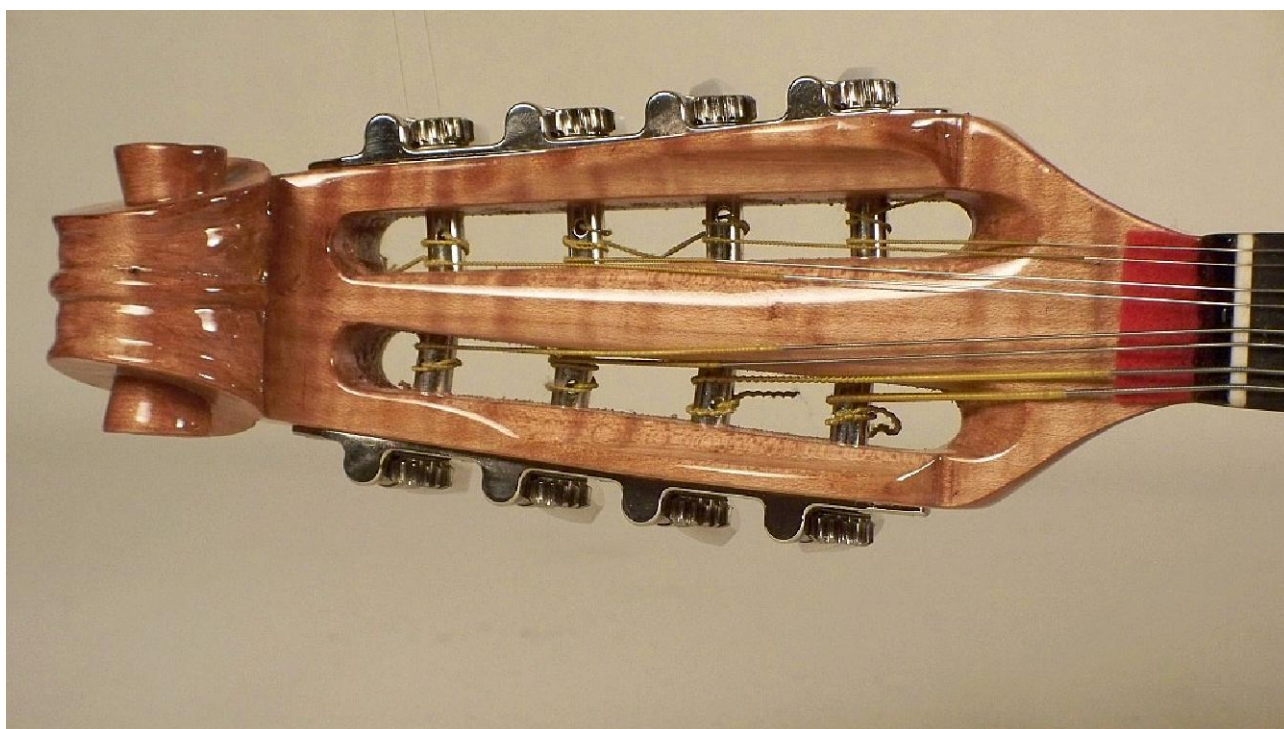
**Decorazione in madreperla (su richiesta)**



**Paletta Napoletana**



**Paletta Romana (su richiesta)**



## **Caratteristiche:**

**Mandolino da concerto con diapason cm.33,5 accordatura mi, la, re, sol (E, A, D, G) - cassa in acero a 33 doghe scannellate - tavola armonica in abete extra capillino - tastiera in ebano gabon a 29 tasti al mi (da concerto) - meccanica Shaller con frizione montata in posizione laterale (solo per paletta romana) - meccanica gotoh interna per paletta napoletana ,testa a forma di riccio in acero a massa intagliato a mano - scudo in multifoglia di radica di noce - salvabraccio in palissandro a massa sagomato e lavorato a scalpello - Contorno della buca ed della tavola armonica con filetti di legno. Decorazioni laterali con fiori a contrasto in legno acero e palissandro. Con differenza di prezzo è possibile avere i tasti in acciaio inox a coltello (come il mandolino fotografato) di lunghissima durata e di grande precisione ma più scomodi dei tradizionali tasti. Sempre su richiesta si può avere la decorazione in madreperla sullo scudo e sulla tastiera.**

## **Characteristics**

**Concert mandolin - diapason cm. 33,5 tuning E, A, D, G - White maple channelled round bottom 33 ribs - oval soundinghole - engraved head with inside machine-head - extra fir harmonic flat - wood ribbons around the harmonic flat - concert ebony fingerboard with 29 frets under E - briar walnut pick-plate ( on which is possible to have a mother- pearl decoration on request) - Arm guard in rosewood carved with hand - With an extra price is possible insert special inox frets, more uncomfortable, but with a most long duration in the time**