

## Mandola Classico A da Concerto







**Decorazione in madreperla (su richiesta)**



## Paletta Romana



### Caratteristiche:

**Mandola da concerto con diapason cm. 43,2 - accordatura mi, la, re, sol (E, A, D, G) per la mandola in Sol - accordatura la, re, sol, do (A, D, G, C) per la mandola in DO - cassa in acero a 33 doghe scannellate - tavola armonica in abete extra capillino - tastiera in ebano gabon a 29 tasti al mi (da concerto) - meccanica Shaller con frizione montata in posizione laterale (solo per paletta romana) - paletta con forma a riccio in acero a massa intagliato a mano - disponibile anche nella tradizionale versione napoletana con meccanica interna - scudo in multifoglia di radica - salvabraccio in palissandro a massa sagomato e lavorato a scalpello - Contorno della buca ed della tavola armonica con filetti di legno. Decorazioni laterali con fiori a contrasto in legno acero e palissandro. Su richiesta è possibile avere la decorazione in madreperla sullo scudo.**

### Characteristics

**Concert mandola - diapason cm. 43,2 tuning E, A, D, G - tuning A, D, G, C for mandola in C - White maple channelled round bottom 33 ribs - oval soundhole - engraved open head with external machine-head - Available also with the traditional engraved close head (Neapolitan Type with internal machine heads) - extra fir harmonic flat - wood ribbons around the harmonic flat - concert ebony fingerboard with 29 frets under E - briar walnut pick-plate ( on which is possible to have a mother- pearl decoration on request) - Arm guard in rosewood carved with hand**